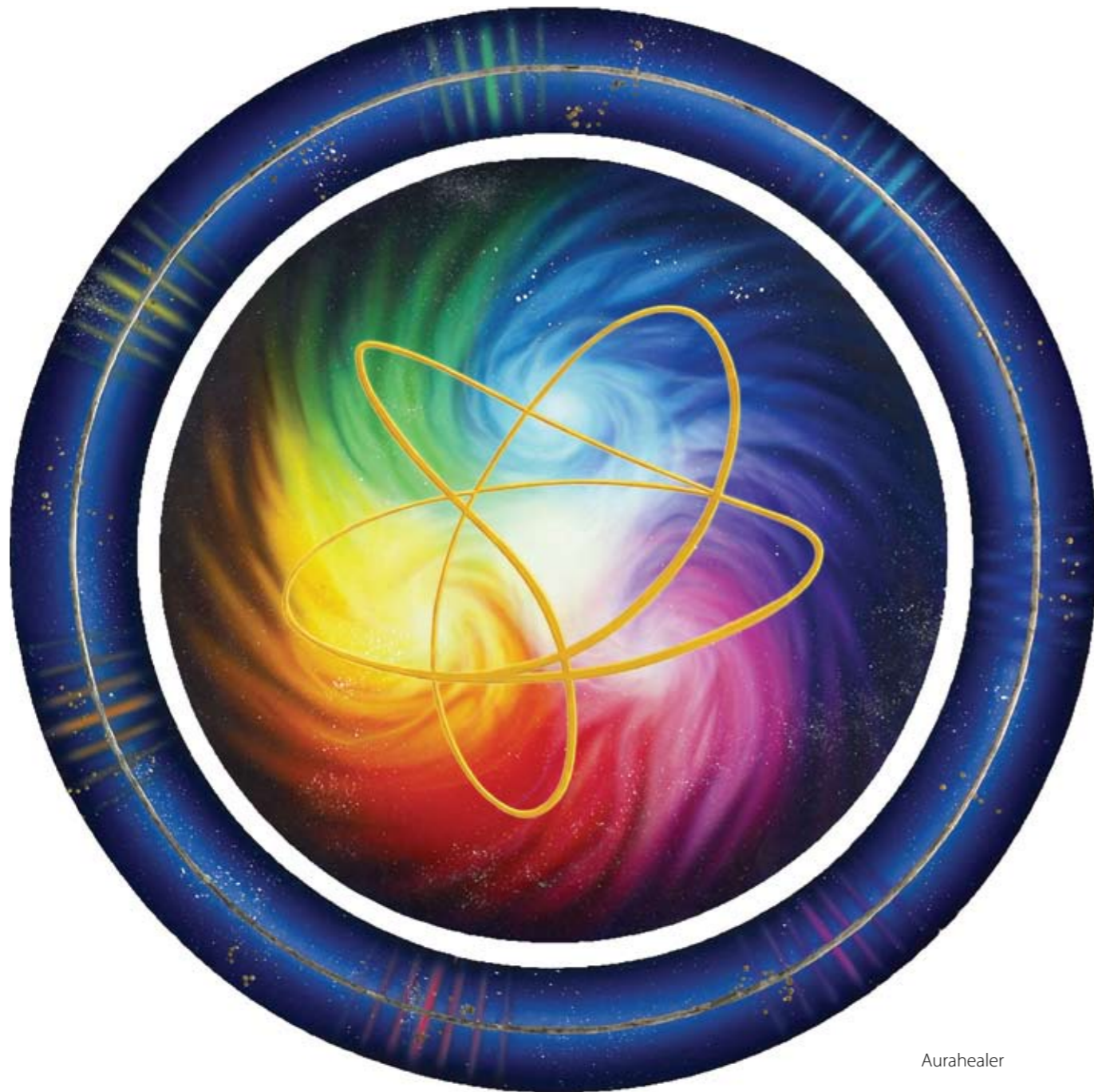


# De Grote Piramide, Paaseiland, Angkor Wat en Atlantis verbonden door Wij zijn Eén



Aurahealer

Een uiterst krachtige bliksemontlading legde in 1985 de stroomvoorziening en TV van half Apeldoorn plat. Lerares Linda de Redelijkheid reed op dat moment in haar auto en werd door een aftakking van deze flits getroffen. De metalen kooi van Faraday van haar auto redde haar leven, maar kon niet voorkomen dat haar hele linkerzijde gedurende een half jaar lang als verlamd aanvoelde.

Vanaf dat moment begon een periode van toenemende chronische vermoeidheid waartegen geen regulier medicijn, noch alternatieve therapie, iets kon doen. Haar vermoeidheid mondde uiteindelijk uit in baarmoederhalskanker waaraan zij in 2001 overleed.

Marianne, een therapeute in Biofotontherapie<sup>[1]</sup>, die haar kort voor haar overlijden nog kon behandelen, was uiteindelijk degene die licht op deze zaak wierp. Middels haar therapie, een bepaalde vorm van elektro-acupunctuur, constateerde zij dat Linda leed aan een zogenaamde *elektronen-spin-inversie*. In de wetenschap kan dit natuurkundige verschijnsel onder laboratoriumomstandigheden opgewekt worden in bepaalde metalen, gebruik makend van superzware magneetvelden.

Biofotontherapeuten gebruiken deze term ook, namelijk wanneer bij een patiënt alle meridiaanpunten, zonder uitzondering, in onbalans zijn. De oorzaak, zo stellen zij, is blootstelling aan een elektromagnetisch veld, waardoor bij een patiënt alle, of een groot deel van de elektronen tegengesteld zijn gaan draaien. Alle materie, dus ook levend weefsel, bestaat uit atomen. Om de atoomkern heen draaien elektronen met ongelooflijk hoge snelheden, maar daarnaast draait een elektron ook om z'n eigen as. Bij een elektronen-spin-inversie is het zo dat een elektron als het ware een aardaskanteling ondergaat onder invloed van externe magneetvelden. Zou zoiets met de Aarde als planeet gebeuren dan zou nadien de Zon in het Westen opkomen en in het Oosten ondergaan.

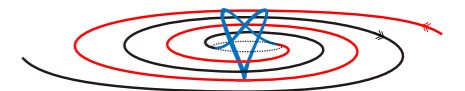
Het gevolg voor een mens is dat vanaf dat moment zijn of haar energieveld ernstig verzwakt is. En dat kan weer leiden tot klachten zoals chronische vermoeidheid. Het verschijnsel houdt zichzelf in stand omdat een

eenmaal verzwakt systeem veel gevoeliger is voor nieuwe elektromagnetische velden. De behandeling hier tegen bestond uit het toedienen van een specifieke energieboost, gebruikmakend van een druppeltje bloed van de patiënt.

### Tussenkop

Terugkomende op Linda... Kort voor haar overlijden in 2001 sprak zij met haar partner Wim Roskam af dat zij hem in de toekomst zou gaan inspireren. Bovendien sprak hij tijdens haar begrafenis als laatste woorden uit: "Mijn wens is het je in de toekomst nog vaker te ontmoeten, en om samen te vinden waar we allebei naar zoeken: Eén te zijn." Deze woorden (er bestaat een video-opname van) zouden later een grote rol gaan spelen.

Wim was de huiskalligraaf voor TNO en maakte airbrush-schilderijen en wenskaarten voor een uitgeverij, en hij verwachtte dat ze hem zou inspireren met nieuwe motieven. Inderdaad ging het schilderen, vanaf het moment dat hij die hobby weer oppakte, een stuk makkelijker. Nu klopte het eindresultaat eindelijk met zijn 'gevoel vooraf'. Maar wat hij niet verwachtte was dat Linda hem ertoe zou aanzetten om edelsmid te worden<sup>[2]</sup>. Met die studie kon hij jaren later het symbool dat hij op een schilderij met als titel 'Aurahealer' had aangebracht gaan uitwerken in edelmetaal. Dit symbool was ontstaan uit een oud 'probleem' dat hem al jarenlang was opgevallen: hoe kan het dat een spiraalsnoer van een telefoon soms zowel linksom als rechtsom draait? Met andere woorden: Hoe kun je van een linksdraaiende spiraal een rechtsdraaiende spiraal maken? Het 'voelde' niet goed als de lijnen elkaar kruisten en het klopte ook niet om de naar binnengaande lijn een U-bocht te laten maken.



Spiraal met Akaija-Omkeerbeweging



Rechtsdraaiende en linksdraaiende Akaija



De oplossing die Wim vond, bestond erin om het platte vlak te verlaten en de derde dimensie op te zoeken. De vorm die hieruit ontstond maakte hij van ijzerdraad. Dit hield hij tegen het licht, schetste het na, en bracht het in bladgoud aan op het schilderij Aurahealer. Hij noemde het een 'omkeersymbool'.

Inmiddels waren hij en therapeute Marianne bevriend geraakt en in 2005 ontdekten ze via de biofotontherapie dat dit voorwerp bepaalde 'krachten' in zich herbergde. Het bleek namelijk in staat om een elektronen-spin-inversie te voorkomen als iemand het continu bij zich droeg.

Tot dusverre was het zo dat als iemand een elektronen-spin-inversie had, deze in de regel een aantal keren behandeld moest worden, net zolang tot het energiesysteem van die patiënt weer sterk genoeg was. Met het dragen van dit symbool was dat niet meer nodig, waardoor een patiënt sneller kon aansterken en de verdere behandeling meer effect had. Bovendien was er voor het tegendraaien van de spin-inversie van de patiënt geen druppeltje bloed meer nodig. In plaats daarvan volstond een voorwerp in het behandelcircuit. Een dubbele functie dus. Mensen met een hardnekkige spin-inversie zijn praktisch onbehandelbaar (therapie-resistent), dus het was zaak deze aandoening zo snel mogelijk te behandelen.

Het symbool kreeg toen ook een naam die de moeder van Linda had 'doorgekregen': Akaija. Zij had een duidelijke stem in haar hoofd gehoord die alleen dat woord had gesproken, maar ze wist niet wat het betekende en zij had ook geen internet om het op te zoeken. Marianne ontdekte op internet een oud document geschreven door John English <sup>[3]</sup>, een Schots missionaris op een onooglijk klein eilandje in de Stille Oceaan, Anatom dat onderdeel was van de toenmalige Nieuwe Hebriden, maar nu behoort bij Vanuatu. In de taal van de inwoners van dit eiland betekent Akaija 'Wij allemaal'.

Een vrouw die een Akaija gekocht had, meldde zich met de opmerking dat zij verbaasd was over de numerologie van het woord 'Akaija'. "Er komen alleen maar enen uit", zei zij. "Hebben jullie dat zelf niet gezien?" (nee dus) Wat blijkt?

A = 1,

K = 11 (meestergetallen zoals 22 en 33 blijven onveranderd),

A = 1,

IJ = 1 (IJ of Y = 9+10 en door stapeltellen komt er 1 uit) en tenslotte



A = 1. Ofwel 111111.

Samengevat staat er dan:

Akaija = Wij en Akaija = 111111, en dan staat er letterlijk: Wij zijn Eén.

Linda's inspiratie?

Opmerkelijk was bovendien dat de Akaija onder een bepaalde hoek een vijfpuntige ster of pentagram te zien geeft, en bovendien een hart, omgeven door een cirkel.

In vijf jaar tijd brachten Wim en Marianne enkele duizenden Akaija's in omloop en hoorden ze vele ervaringen van mensen die er zich enorm door gesteund voelden en soms zelfs op wonderbaarlijke wijze hersteld waren van klachten waar ze al jaren aan leden. Terugredenerend lijken al deze verbeteringen te maken hebben met een energiesysteem dat door de Akaija beter is gaan werken, waardoor andere processen in het lichaam ondersteund worden. Kennelijk speelt een goed werkend energiesysteem een grote rol bij herstel en genezing.

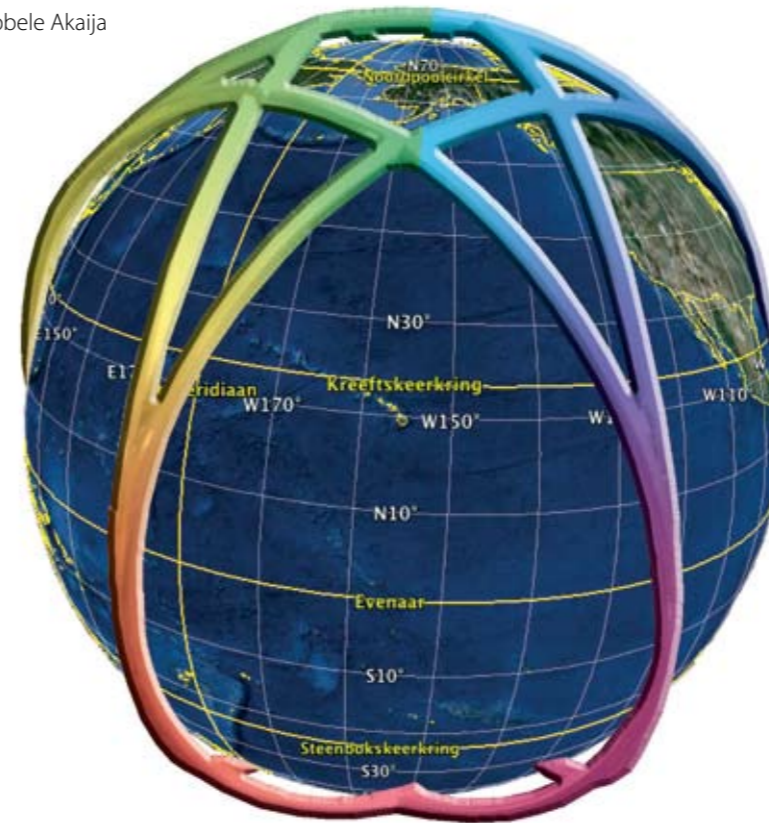
#### Great Circle

Begin dit jaar (2011) ontdekte Wim een

YouTube-video van een wiskundeleraar, Mal Cockburn <sup>[4]</sup> uit de USA, waarin Mal uit de doeken doet dat een groot aantal belangrijke megalithische bouwwerken wereldwijd op 1 lijn liggen. Zo blijken de Grote Piramide van Egypte, Machupichu in Peru, de vlakte Nazca met rotstekeningen die alleen vanuit de lucht herkenbaar zijn, Paaseiland, Mohenjo Daro, Persepolis, Ur, het tempelcomplex Angkor Wat in Cambodja en vele andere belangrijke locaties op één rechte lijn te liggen. Mal Cockburn heeft zijn informatie weer van een andere man, Jim Alison, die dit ontdekt heeft en die op zijn website "Prehistoric Alignment of the World Wonders" <sup>[5]</sup> de wiskundige onderbouwing hiervan presenteert. Het blijkt dat 5 specifieke locaties op deze lijn een bijzondere plek innemen omdat ze elk precies 72° van elkaar af liggen, ofwel steeds op 20% van de aardomtrek. Ze verdelen de Aarde dus in 5 gelijke delen. Dat zijn:

- de Grote Piramide Gizeh in Egypte,
- het tempelcomplex Angkor Wat in Cambodja,
- het eiland Aneityum in de Stille Oceaan,

Dubbele Akaija



- Paaseiland

- en de locatie van (of een deel van) Atlantis volgens de antieke zeekaarten van Piri Reis.

Deze kaarten zijn bijzonder omdat ze lijken te zijn gebaseerd op satellietkaarten, alleen had de mensheid 400 jaar geleden geen satellieten ter beschikking. Ook was Antarctica op die kaarten aangegeven, maar zonder ijs! En dat terwijl Antarctica niet of nauwelijks ontdekt was.

Nu is de Akaija een asymmetrische vorm, zeg maar dat hij linksdraaiend is, maar misschien is 'rechtsdraaiend' de juiste benaming. Hoe dan ook, er bestaat ook een andersom gedraaide Akaija, en deze beide Akaija's zijn elkaars spiegelbeeld.

Wim vroeg zich af of deze Akaija's, de linksdraaiende en de rechtsdraaiende, met elkaar te combineren zouden zijn tot 1 object. Dat bleek niet mee te vallen, maar uiteindelijk snapte hij hoe het in elkaar zat en maakte hij een gecombineerde Akaija.

Deze dubbele Akaija bestaat uit 5 perfecte cirkels en is bolvormig. Opvallend zichtbaar daarin is de vijfpuntige ster of het pentagram. Die was in de enkelvoudige Akaija

al zichtbaar, maar springt nu gelijk in het oog. Inmiddels heeft de moeder van Linda ook voor deze Akaija een naam doorgekregen: Akaija-Iloa. Akaija betekent 'Wij zijn Eén' en Iloa betekent 'Ik Ben'.

#### Tussenkop

Laten we nog even teruggaan naar de vijf locaties op de Great Circle. Als je alle punten onderling met elkaar gaat verbinden dan ontstaat er een wereldomspannend dubbel pentagram.

Als je daarover na gaat denken ga je je steeds meer verbazen. Want het woord Akaija, met als betekenis 'Wij zijn één' wordt gebruikt op een afgelegen eiland in de Stille Oceaan, dat ook nog eens deel uitmaakt van de dubbele Akaija. Dat kan geen toeval meer zijn. Dit Akaija-netwerk van energielijnen in de vorm van een dubbel 3-D pentagram met verankeringspunten in megalithische bouwwerken wereldwijd vertoont opvallend veel overeenkomst met de Earth Grids waar schrijver Hugh Newman <sup>[6]</sup> uitgebreid verslag over doet in zijn boek *Earth Grids*.

Het zal moeilijk te bewijzen zijn, maar op basis van de honderden getuigenverslagen

over de werking van de Akaija, vermoeden we dat als Akaija het energiesysteem versterkt van mensen, dit ook geldt voor de planeet als geheel. Wellicht was dat een van de functies het Akaija-grid. Bovendien blijkt de energie van *Eenheidsbewustzijn* vervat in dit netwerk. En dat is een duidelijke boodschap aan de mensheid om in deze belangrijke tijd rond het jaar 2012 afstand te doen van de gedachte dat wij losse individuen zijn, afgescheiden van elkaar, en afgescheiden van de rest van de kosmos. Wij zijn niet alleen, we maken deel uit van elkaar.

#### Wat wij willen voorstellen is het volgende...

Binnenkort komt de datum 11 november 2011 (11-11-11). Nou is dit kosmisch gesproken, qua uitlijning van planeten en galactische energievelden, niet zo'n belangrijke datum. Wel belangrijk is, dat de aandacht van mensen op zo'n datum gefocust is op éénheid.

We willen voorstellen om op die dag je energie, je aandacht, je liefde aan moeder Aarde, aan Gaia te geven. Richt b.v. je energie op het grid, of op de piramide, op de gedachte van éénheid. Bundel je energieën met elkaar. Laten we zo het Eénheidsgrid (Akaija-grid) rond de Aarde nieuw leven inblazen, re-activeren, zodat onze mooie planeet en al het leven erop deze turbulente jaren en de komende transformatie goed zal doorstaan. ◀

Voor meer informatie, zie [www.akaijaforgaia.com](http://www.akaijaforgaia.com) of stuur een email naar **Wim Roskam** [atelier@akaija.com](mailto:atelier@akaija.com).

#### NOTEN:

1. Biofotontherapie is sinds 2009 onderdeel van een universitaire opleiding (Graz en Olso): Masters (MSc) in Science degree in Complementary Integrated Health Science with a specialization in Biophoton technology.
2. Wim Roskam heeft over deze geschiedenis een boek geschreven getiteld *Kiezen voor Vrije Keuze*, ISBN 978-90-77247-96-9, uitgeverij Akasha
3. *A dictionary of the Aneityumese Language*, 1882, John English
4. Mal Cockburn, Youtube: <http://www.youtube.com/watch?v=cOg7KDMRgB4>
5. Jim Alison, *Prehistoric Alignment of World Wonders*: <http://home.hiwaay.net/~jalison/>
6. Hugh Newman, *Earth Grids - The Secret Patterns of Gaia's Sacred Sites*